

Wymagania edukacyjne – MUZYKA

Na lekcjach muzyki wymagania edukacyjne dotyczą:

- poziomu i zakresu wiedzy,
- stopnia rozwoju umiejętności,
- przejawianych zachowań, szczególnie stosunku ucznia do zadań edukacyjnych.

Na lekcjach muzyki ocenie podlegają:

- śpiew,
- gra (na instrumencie melodycznym, np. flecie, dzwonkach chromatycznych oraz na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych)
- wypowiedzi ucznia na temat utworów muzycznych,
- działania twórcze,
- znajomość terminów i wiedza muzyczna,
- aktywność na zajęciach,
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

KLASA 6

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który

- spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą i w sposób biegły posługuje się zdobytą wiedzą,
- szczególnie interesuje się muzyką, posiada rozszerzone wiadomości z zakresu wiedzy o muzyce oraz umiejętności twórcze z zakresu tworzenia i ekspresji muzycznej,
- ma wzorowo zorganizowany warsztat pracy, jest wyróżniająco aktywny na lekcjach,
- samodzielnie i twórczo rozwija indywidualne uzdolnienia artystyczne i zainteresowania muzyczne na zajęciach pozalekcyjnych, np. w zespole wokalnym, zespole instrumentalnym,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych – proponuje rozwiązania oryginalne,
- prezentuje swoje umiejętności muzyczne w szkolnych uroczystościach, akademiach, imprezach artystycznych,
- reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych,
- uczestniczy w życiu kulturalnym poprzez udział w koncertach, akademiach i spektaklach muzycznych.
- wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który

- opanował na wysokim poziomie zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania muzyki, ponadto:
- posługuje się w szerokim zakresie zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych,
- realizuje pomysły muzyczne rozwijając własne uzdolnienia i zainteresowania muzyczne,
- ma bardzo dobrze zorganizowany warsztat pracy,
- wykazuje dużą aktywność na lekcji,
- starannie wykonuje ćwiczenia praktyczne,
- bardzo dobrze wywiązuje się z powierzonych zadań, potrafi bronić swój pogląd i postawę twórczą,
- jest zawsze przygotowany do zajęć.
- starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocenę dobra otrzymuje uczeń, który

- opanował zakres wiedzy w stopniu dobrym,
- potrafi wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności w ćwiczeniach i zadaniach muzycznych,
- stara się wywiązywać ze swoich obowiązków,
- ma dobrze zorganizowany warsztat pracy,
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania praktyczne i teoretyczne,
- zazwyczaj pracuje systematycznie i efektywnie (indywidualnie i w zespole),
- poprawnie formułuje wnioski,
- dobrze wywiązuje się z powierzonych zadań,
- bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych.
- prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który

- częściowo opanował zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania muzyki
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe,
- wykonuje typowe ćwiczenia i zadania muzyczne o średnim stopniu trudności, często z pomocą nauczyciela,
- nie zawsze pracuje systematycznie,
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych,
- przejawia nie zdecydowanie w działaniach muzycznych,

- ma słabo zorganizowany warsztat pracy.
- zeszyt przedmiotowy prowadzi niesystematycznie

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który

- na poziomie elementarnym opanował zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania muzyki,
- z pomocą nauczyciela realizuje ćwiczenia i zadania muzyczne o łatwym stopniu trudności,
- nie potrafi samodzielnie wykonać działań w poszczególnych formach aktywności,
- nie pracuje systematycznie,
- niestarannie wykonuje ćwiczenia,
- niechętnie podejmuje działania muzyczne,
- biernie uczestniczy w zajęciach,
- nie wywiązuje się z obowiązków i powierzonych zadań.
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który

- nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania
- nie przejawia zainteresowania przedmiotem oraz żadnej aktywności muzycznej,
- wyraża lekceważący stosunek do przedmiotu,
- nie opanował żadnych umiejętności muzycznych,
- jest nieprzygotowany do lekcji,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- nie wykazuje żadnej chęci poprawy oceny,
- wykazuje całkowitą niechęć do przedmiotu oraz pracy.
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego